

Mélanie Guay

Chanteuse/ pianiste/auteure/compositeure/ arrangeure/ interprète/

www.myspace.com/melanieguaymusic

www.myspace.com/melanieguayprod

(514) 813-8745

EDUCATION ET NOMINATION

- 2009 : Signature d'un contrat de disque avec les **Disques Passeport** (Kain/Gildor Roy, The Box)
2 prix coup de pouce dans le cadre du **Festival Vue sur la Relève**
- 2009 : Coaching privé de mise en scène, d'interprétation et d'interprétation vocale avec **Frédéric- Antoine Guimond et P. Lapointe**.
- 2008-2009 : 2 cours de Jeux-théâtre et de diction à l'école de **Danielle Fichaud** avec **René Gagnon**.
- 2006 : Obtention de la bourse Recherche et Création du **Conseil des Arts et lettres du Québec**.
- 2005 : Nomination aux **Prix Gémeaux 2005** dans la catégorie **Meilleure musique documentaire** pour **Yin Yang** (Avanti-Soma)
Membre du conseil exécutif de la **SPACQ** (Société professionnelle des auteurs-compositeurs du Québec)
Cours de chant privé avec Julie Leblanc et Philippe Parent, Roseline Blain et Sylvain Michel.
- 2004 : Cours d'orchestration à l'Université de Montréal en tant qu'auditeur libre.
- 2003 : Atelier d'écriture de chanson et l'atelier Musitechnic offert par la SPACQ.
- 1995-1999 : **Baccalauréat en Interprétation Musique** Pop/Jazz (chant) à l'**Université de Montréal**.
- 1994-1995 : D.E.C. au **Cégep de Saint-Laurent en Musique Populaire** (Piano jazz avec **Lorraine Desmarais**)
- 1992-1994 : 2 ans au **Cégep de Sherbrooke** en Musique (piano classique) et 11 années de cours de piano privé

EXPÉRIENCE DE SCÈNE

- 2010: En ce moment : Claviériste-chanteuse pour le **Broco Show** animé par **Annie Brocoli** (Radio-Canada) sept 2010
En duo jazz (piano et guitare) au Restaurant Le Baton rouge de St-Sauveur.
- 2006-2010: Pianiste-chanteuse jazz/pop et répertoire original au **Restaurant Tre Monti** (salle de 350 personnes) de l'**Hôtel Chanteclerc** à Ste-Adèle. 2 spectacles par semaine à cet endroit.
- 2010: Mon spectacle originale comme auteur-compositeur-interprète au **Théâtre du Marais** de Val-Morin en trio
Mon spectacle originale comme auteur-compositeur-interprète au **Café Spectacle Jakob** de Berthierville
- 2009: Grande scène extérieure avec **Alexandre Désilets et 3 gars su'l Sofa** au **Festival de Jazz de Montréal**
Chanson piano-voix pour cocktail et spectacle original en soirée à l'**Auberge du Lac Taureau** de St-Michel des Saints
Spectacle originale à la **Maison de la culture Frontenac à Montréal** dans le cadre du Festival Vue sur la relève
3 jours de spectacles mixés entre mes compos/covers aux **Fêtes gourmandes de Lanaudière** à St-Jacques de Montcalm
5@7 d'Hector au **Théâtre Hector-Charland** de L'Assomption
Soirée des filles de Petite-Vallée au **Petit Medley** de Montréal
Spectacle de Petite-Vallée au **Verre Bouteille** à Montréal
Café Homa à la **Maison de la culture Maisonneuve** de Montréal
Soirée bénéfique au **Théâtre Telus** de Montréal
Spectacle au **Centre St-Ambroise** de Montréal
Soirée des femmes au **Pub Quartier Latin**
Le MeL Labo Show au **Rendez-vous du Thé** à Montréal (Spectacle original laboratoire)
- 2008: Claviériste et choriste du **Broco Show** à la télé de Radio-Canada, animée **par Annie Brocoli**, diffusion sept 2008.
Chef d'orchestre de **Nathalie Simard**. Lancement, émissions télés, Pianiste et choriste et arrangeur ayant participé à l'album **Il y a avait un jardin**.
Pianiste accompagnatrice de **Patsy Gallant** et **Shirley Théroux** pour un Hommage au désigner Feu John Warden chez Ogilvy's.
Pianiste-chanteuse accompagnatrice de **Stéphanie Lapointe** pour une vitrine Roseq et show télé.
Demi-finaliste, catégorie Auteur-compositeur-interprète au **concours Ma Première Place-des-Arts et au Festival en chanson de Petite-Vallée** en Gaspésie.
- 1999-2009 : **Pianiste-chanteuse jazz/pop** dans les **grands hôtels de Montréal** à temps plein ou partiel (*Hotel Omni, Intercontinental, Bonaventure, Sofitel, Ritz, Marriott, Club Mount Stephen*)
- 1998-2010: Mariage, réceptions privés et divers événements corporatifs (Divers club de Golf, **Mirage, St-Lambert, Manoir Rouville-Campbell, Agence spatiale canadienne, Starlink aviation**, etc)
- 1999: **Chanteuse-lead** dans le groupe **Dynamite**, groupe top 40 avec contrat en Asie à **Singapore**, 6 soirs par semaine durant quatre mois.

EXPÉRIENCES DE PRODUCTIONS MUSICALES

- 2008: Compositeure et claviériste sur le premier album de la gagnante de la 3^e année de Star Académie, **Audrey Gagnon** Choriste pour **Daniel Lavoie** sur l'album hommage à Ronald Bourgeois, artiste de l'Acadie.
Claviériste pour l'album **For** de **Jacques Gagné**, Disques A l'infini Communications.
Compositeure de la chanson *Sois heureux mon frère* sur l'album de **François Bernier**, Paroles : Philippe Legouic et Sophie Nault (Christal Musik)
Interprétation vocale des Infos pubs **d'Espace Musique** de Radio-Canada (TV et Radio) automne 2007 et 2009.
Compositeure de la chanson **Le conte Dénommé** Paroles : **Diane Dufresne**. pour l'album **Effusions** édition spécial qui sortira en Europe en 2008.
Pianiste studio pour le premier single de **Jonas** en France (Déjà Musique)
Auteure et compositeure pour **France Maisonnette**, nouvelle artiste chez Sphère Musique à paraître à l'automne 2007.
Co-réalisation d'une chanson avec Toby Gendron sur l'album de Guy Lefrançois
- 2006 : Composition et arrangement d'une pièce-jazz interprétée par **Véronique Dicaire** pour l'émission **Septième round** Sortie: SRC automne 2006.
Arrangements et interprétation des claviers pour l'album de **Luc De Larochellière** en duo avec **Florent Vollant**. Sortie automne 2006.
Arrangements et interprétation des claviers pour l'album **Lettres Ouvertes** de **Richard Séguin**.
Arrangements et interprétation des claviers pour **France D'Amours** sur l'album **Hommage à Fiori**. (Zone3)
Arrangements et interprétation pour un documentaire télévisé, musique composée par **Florent Vollant**.
Interprétation et arrangements des voix et claviers pour l'album **D'Étienne Drapeau** (Productions Drapeau)
- 2005: Arrangements et programmation du thème des allés-retours de pause pour **Salut Bonjour** (TVA)
Co-écriture des paroles et de la musique, co-arrangement et interprétation des chœurs et claviers de **Dehors** sur l'album **Loft Story II** (Sphère Musique)
Arrangements et interprétation des claviers du lancement de l'album de **Martin Giroux** (Productions J).
Arrangements et interprétation des voix et du piano des Indicateurs **d'Espace Musique** de SRC (TV et Radio)
Arrangements des claviers pour l'album du groupe **Nouzôte** (Deja Musique)
- 2004: Participation au tournage et composition de la musique pour **Women in Music** (Canal Bravo/ArtTv) Série documentaire sur les artistes au féminin.
Production et composition de la musique de l'émission télé-réalité **Pour le meilleur et pour le pire** produit par Zone 3 Inc. Diffusion en septembre 2004 (TVA)
Production et composition de la musique de la série **Les sosies débarquent** produit par Chic TV Inc. Diffusion : TQS et à l'international
Arrangement et interprétations vocaux d'indicateurs pour **Espace Musique** (Radio-Canada).
Arrangements et interprétations (claviers et voix) des chansons de l'album de **François Aubert** et de l'album de **Nathalie Lapointe** (Studio Montana)
Arrangements et interprétation vocaux sur le documentaire Capharnaüm de **Geneviève Poulette**.
- 2003: Production et composition musicale de logo animé pour l'événement **Travelling 2004** organisé par Alex Films.
Arrangements et interprétation vocaux de l'ouverture d'une saison de **Tribu.com IV** avec Luc Saint-Pierre.
Adaptation des paroles de la chanson *Je n'ai plus peur*, musique du film *Miaou* interprétée par **Gabrielle Destroismaisons**. (Christal Films)
Production et composition musicale de la musique de l'émission **Juste pour rire en direct** (thème, bumpers, générique) (CBC/TVA)
Production et composition musicale pour le documentaire **Yin Yang** produit par Avanti-Soma, Radio-Canada/Télé-Québec sept 2004
Production et composition musicale pour l'émission **Palmarès** produit par Guy Cloutier Communications (Thème, bumpers, générique) (Radio-Canada/CKOI)
- 2002 : Production et composition musicale de la musique de la série **Chasse à l'homme** à Radio-Canada, produit par Zone 3. (Thèmes, bumpers, générique, musique de fond)
Production et composition musicale d'une publicité pour **Unicef** produit par TVA.
Arrangements et programmations de chansons pour l'album **Geneviève Charest**, L'été du Labrador. (Disques Artic)
Production et composition musicale d'un vidéo corporatif (A.M.I.S.S.) Productions Neptune.
- 2001 : Production et composition de signature musicales pour le logo de **Mimi et Fernand Productions** (Jamais sans mon livre)
- 2000 : Production et composition musicale de **Studio Beauté Lise Watier** (Thème, bumpers, générique, musique de fond.) TVA (TV Achat)/ TQS.
Composition musicale d'un vidéo corporatif pour le groupe **Québecor**.
Arrangements et interprétations vocales de pubs radio (CKOI-CHOM) et diverses **pubs** radio à CIMO 106.